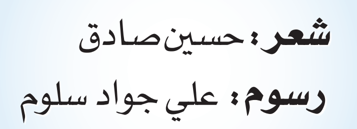
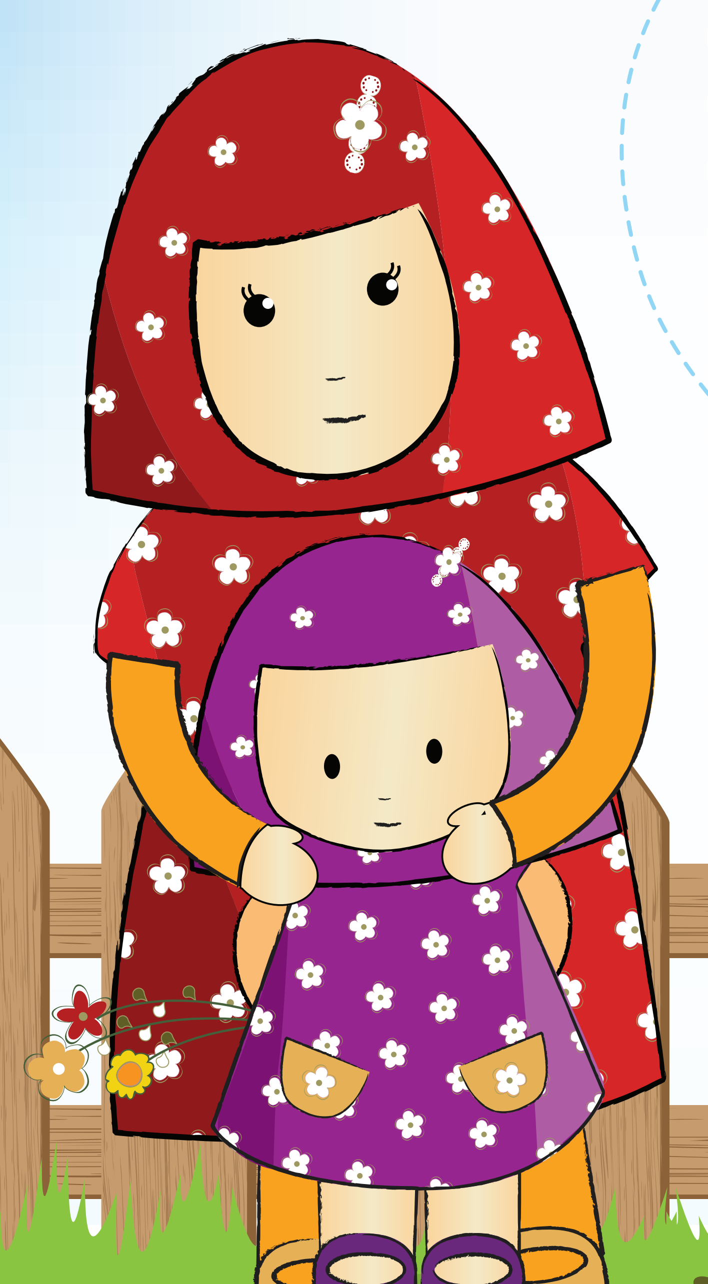


رقم التسجيل في دار الكتب والوثائق في بغداد ١٥٥٤ لعام ٢٠١١
اللهم صل على محمد وآل محمد
براعم الخير
العدد ٢
مجلة شهرية تعنى بثقافة الطفل المسلم تصدر عن
مدرسة الامام الحسين عليه السلام الدينية في الصحن الحسيني الشريف
شهر شعبان المعظم ١٤٣٢ هـ - تموز ٢٠١١ م





شاءَ ربّي واقتَدَرْ — وبأمّي قدْ أمَرْ
فالذي قدْ عَقَّ أُمّاً — ذَنْبُهُ لا يُغْتَفَرْ
كلُّ شيءٍ كانَ أمّي — بَدْءَ عُمْري في الصِّغَرْ
هيَ نبضي في عُروقي — وهْيَ سَمْعي والبَصَرْ
عانقتني باشتِياقٍ — لو رَأت طَرفي خَدَرْ
وتُناغيني بلُطْفٍ — فوقَ صدْرٍ كالزَّهَرْ
وأَراها حينَ أصْحو — كَمَلاكٍ قَدْ حَضَرْ
أرْتوي منها حَناناً — كالنّدى إذْ ما انْهَمَرْ
أنْتشي عَبَقَ شَذاهُ — وبِهِ يُجْلى الكَدَرْ
مَلأَ الدنيا هَواها — وهْوَ في القلبِ اسْتَقَرْ
فأنا في عينِ أمّي — كَمَلاكٍ لا بَشَرْ
وأنا في قلبِ أمّي — حُلمٌ فوقَ الصُوَرْ
وأنا في حضْنِ أمّي — ذلكَ البَدْرُ الأغَرْ
بِرِضاها اللهُ يَرْضى — ثمَّ يَعْفو لَوْ حَشَرْ





للتواصل معنا :
مدرسة الامام الحسين عليه السلام
في العتبة الحسينية المطهّرة
أو على الانترنت
براعم الخير على (الفيس بوك)

هاتف:
٠٧٨٠١١٤٤٣٠٤
٠٧٧٠٠٤٧٨٣٧٧

بريد الالكتروني
info@alhussain-sch.org

كلمة المشرف العام:
سماحة الشيخ احمد الصافي دام عزه

بسم اللّه الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على محمد وآله الطيبين الطاهرين.

مرة ثانية اعود وأحييكم مهنئاً لكم بصدور العدد الثاني من مجلتكم براعم الخير وانقل لكم خبر نجاحها الباهر حيث طبع العدد الاول ٣٠٠٠٠ نسخة وقد لقيت قبولاً من الآباء والأمهات وابنائهم الاعزاء مع استئناسنا بمقترحاتهم وملاحظاتهم القيمة حيث تقرر تنفيذ الاكثر منها وكذلك بدأت المشاركات تصل الينا منكم وسوف تنشر ضمن الاعداد القادمة إن شاء اللّه وأعدكم بأن أجعل المجلة نصف شهرية واجعل نصفها للبنات الحَسَنات ولمشاركتكم الدور الفعال.كما اهنئكم بدخول شهر شعبان المعظم وولادة الاقمار الخمسة فيه وتعلمون أعزائي الصغار والصغيرات أن مدرسة الإمام الحسين عليه السلام في الصحن الحسيني الشريف عندها برنامج سنوي في العطلة الصيفية لتدريس طلبة المدارس الابتدائية والمتوسطة والإعدادية وحتى الجامعات ذكورا وإناثا لبعض الأحكام الشرعية والعقائد والأخلاق والسيرة فأرجو أن لا تتركوا هذه الفرصة وشاركوا في هذه الدورات الصيفية علما ان هذه السنة وآخر رقم للمشاركة وصل اليه هو ثمانون ألف طالب وطالبة ومن كل أنحاء العراق واللّه الموفق

في هذا العدد

هل تعلم ؟

ان إمام زماننا هو الإمام المهدي المنتظر (عجّل اللّه فرجه) وهو خليفة رسول اللّه وحفيده ، وهو موجود لكنه غائب عن انظارنا يرى أعمالنا في كل يوم ، وعندما يظهر سيغير كل العالم الى الأفضل فيساعد المحتاجين ويمسح دموع الايتام وسوف لن يظلم الفقير فله من يدافع عنه ويجتهد في إيصال حقه إليه .



يوميات كابتن محمد
الطهارة
سيناريو: علي البدري
رسوم وتلوين رقمي: كمال الباشا
هيا بنا يا حسن لنذهب إلى المسجد فقد قرب وقت الأذان
نعم لكن أين هو محمود لقد تأخر لنذهب إلى بيته ونأخذه معنا .
انظر يا محمد إن حسن يمسك الكلب لقد تنجس.
نعم لقد تنجست يده اذا كانت مبلولة أو الكلب مبلول
هيا يا محمود إن وقت الصلاة قريب هيا لنذهب إلى المسجد
أنا جاهز هيا نذهب فقد توضأت قبل قليل
أذهب واغسل يدك فقد لمست الكلب وربما ترطبت يدك بعرقه فتتنجست
وهل أعيد الوضوء يا محمد أم أغسل يدي فقط
كلا فإن إزالة النجاسة يكفي اذا كنت على وضوء
براعم الخير
٤



نعم وقد تعلمت أن الطهارة قسمين :
١-الطهارة من الخبث : والخبث هو النجاسة على الجسم مثل عرق الحيوان او الدم او البول وغيرها من النجاسات وتجب ازالتها .
٢-الطهارة من الحدث : وهو حدوث البول او الريح او الغائط أو النوم من قبل نفس الشخص .
وهل تعلمت هذا في مدرسة الامام الحسين (ع) أيضاً ..
٦
نعم فهنالك طرق تجعل المسلم على طهارة غير الوضوء منها التيمم اذا كان الماء غير متوفر أو مضر بصحة بالمريض
وهل هنالك طريقة أخرى يستطيع المسلم أن يتطهر بها غير الوضوء
حي على خير العمل
٧
وهل الطهارة من الاعمال الواجبة
ان الطهارة من خلال (الوضوء أو التيمم) واجبة لغيرها من العبادات كالصلاة وقراءة القرآن ، وهي مستحبة للمؤمنين في كل الاوقات
٨
الحمد لله الذي منّ علينا بالطهارة والنظافة فلا يوجد عاقل يحب النجاسة
ان الله تعالى يقول في كتابه الحكيم :
(.. إِنَّ اللّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾البقرة٢٢٢
براعم الخير


أخلاق المعصومين
رد التحية بأحسن منها
سيناريو: علي البدري
رسوم وتلوين رقمي: كمال الباشا
كان الإمام الحسن (ع) مسافراً لمدة طويلة مع مجموعة من أصحابه
١


وعند عودته كان أهل بيته والعاملين فيه بإنتظاره ..
الحمد لله على سلامتك يا سيدي ومولاي
٢


اشهدوا بأنني قد أعتقت هذه الجارية لوجه الله ..
٣


ان الذي فعلته تلك
الجارية يا مولاي
لا يستحق ان تعتقها
لأجله ..
ان الله تعالى يقول
في محكم كتابه الكريم ﴿ وَإِذَا حُيِّيْتُم
بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّواْ بِأَحْسَنَ مِنْهَا ...﴾
وهي حيّتني بالزهو والرياحين وأنا
رددت عليها الخير بأحسن منه ..
٤


نحن أهل بيت النبوة
ومعدن الرسالة ومهبط الوحي أدب الله
جدنا محمد (ص) فأحسن تأديبه وأدبنا
جدنا النبي فأحسن تأديبنا ..
وأنتم محبوتا تأدبوا بأدبنا لتحشروا معنا
يوم القيامة ان شاء الله ..
٥


الله يعلم أين
يضع رسالته ....
انتم فعلاً يا مولاي مثالاً
واقعي لكلام الله
المنزل ..
٦
براعم الخير



سياحة

إعداد : علاء الأسدي

مدينة الزهراء

هي المدينة
الاندلسية الملكية المشهورة ،
على بعد ٣٠ كم من قرطبة. وتشتهر بعمارتها
وما استخدم فيها من الذهب والرخام قام ببنائها
الخليفة الأموي عبد الرحمن الثالث الملقب بالناصر في بين
أعوام ٩٣٦ و٩٤٠ م. وقد بناها لتماثل قصور دمشق العاصمة الأموية القديمة،
وازدهرت لنحو ٨٠ عاماً، ثم هجرها أهلها من جند قرطبة خلال ثورة البربر.
انطمرت المدينة ولم يعد اكتشافها إلا عام ١٩١١.
الحفريات الأثرية أظهرت حتى الآن نحو ١٠٪ من مباني المدينة البالغ مساحتها ١١٢ هكتاراً.

فحتى لافتات الطرق قرب المعابر إلى المغرب تحمل أسماء المدن المغربية بخط عربي يدوي ،
بل في كثير من الأحيان تظهر تلك الأسماء العربية معكوسة (من اليسار إلى اليمين) ونزيد من الذكر ان هناك عدة دول عربية توجد بها عدة مدن تحمل نفس الأسم مدينة الزهراء في البلدان التالية ليبيا في طرابلس تحديدا و في فلسطين في مدينة غزة.
ولا سيما في مصر جامع الازهر الذي سمي تيمناً بسيدة فاطمة الزهراء عليها السلام.



أضحك مع جحا
الحمار العنيد
رسوم : كمال الباشا
حمار جحا ليس كأي حمار آخر
فهو حمار من نوع خاص،
وقد حدث يوماً أن رجلاً جاء جحا
ليطلب منه إعـارة حماره لمدة ساعة،
ينقل عليه بعض الأغـراض
الخاصة به ، فقال جحا : انا
ليس لـدي أي مانع خذ
الحمار ولكن يجب أن
استشيرالحمار
فعساه
أن يقبل بذلك ..
ثم دخل جحا إلى الاصطبل
، ومكث به وقتاً طويلاً والرجل
ينتظر في الخارج ثم خرج جحا إلى الرجل
وقال له : لقد حاولت إقناع الحمار كثيراً
لكي يذهب معك ..
لكنه رفض
وزعم أنك
ستضربه
وتشتم
صاحبه ..
براعم الخير
٩



الدورات الصيفية
تصوير : علي كمال شبر
يحتاج نص لتعريف الدورات الصيفية...........



زيـد : حسن هل سمعت ما قاله الاسـتاذ عصام اليوم؟

حسن : وما قال الاستاذ عصام ؟

زيد : يقول من لا يؤمن بجميع الأنبياء خرج من الاسلام وأصبح كافرا !

حسن : أجل يا زيد من لم يؤمن بجميع الانبياء صار كافرا .

زيد : حتى مع إيماني بنبينا محمد صلى الله عليه وآله .

حسن : يا زيد تعرف أصول الدين .

زيد : أجل أعرفها التوحيد والعدل والنبوة والامامة والمعاد

حسن : إذن يا زيد الايمان بالنبوة يعني الايمان بجميع الأنبياء.

زيد : وكم عدد الأنبياء يا حسن .

حسن : إن أعدادهم كثيرة يبلغ ١٢٤٠٠٠ نبي .

زيد : وهل الأنبياء على منزلة واحدة .

حسن : الأنبياء عند الله مراتبهم مختلفة فمنهم أولوا العزم ، قال تعالى (فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ) [الأحقاف/٣٥]

زيد : ومن هم أولو العزم يا حسن .

حسن : هم نبينا محمد ، ونوح ، وابراهيم ، وموسى ، وعيسى صلوات الله عليهم أجمعين .

زيـد : هـل نفرق بين الانبياء ، حسب منازلهم عند الله .

حسن : لا يا زيد لا نفرق بينهم ، قال تعالى : (آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ) [البقرة/٢٨٥]



إعداد : الشيخ بدر العلي

رسم وتلوين رقمي : كمال الباشا



شرائط صحة الوضوء :

١ - طهارة ماء الوضوء .
٢ - إطلاق ماء الوضوء .
٣ - إباحة ماء الوضوء .
٤ - إباحة إناء ماء الوضوء .
٥ - عدم كون إناء الوضوء من الذهب أو الفضة .
٦ - طهارة أعضاء الوضوء .
٧ - أن يكون هناك وقت كاف للوضوء والصلاة .
٨ - الترتيب بين أعضاء الوضوء .
٩ - الموالاة بين أعضاء الوضوء .
١٠ - المباشرة، بأن لا يوضئه غيره - مع الإمكان - .
١١ - عدم وجود محذور من استعمال الماء .
١٢ - عدم وجود مانع يمنع من وصول الماء إلى البشرة.

كيف نتوضأ ؟

قال الله تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ فاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَينِ)

سورة المائدة – ٦

نبدأ بالنية وهي أن نقصد بقلوبنا أن نتوضأ قربة إلى الله تعالى، وعندها نشرع بالأفعال التالية:

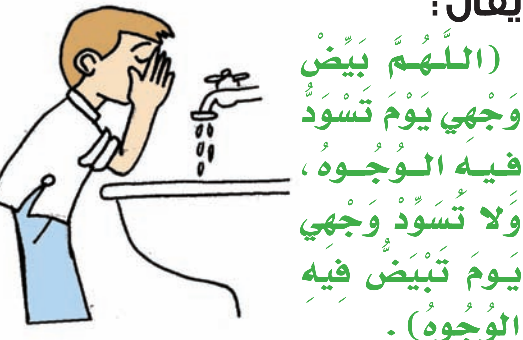


أولاً : غسل الوجه

نغسل وجوهنا من منبت شعر الرأس إلى طرف الذقن ، بواسطة اليد اليمنى ، وليكن الغسل من الأعلى إلى الأسفل كما هو موضح بالشكل التالي:

ويستحب الدعاء عند غسل الوجه بأن يقال :

(اللَّهُمَّ بَيِّضْ وَجْهِي يَوْمَ تَسْوَدُّ فِيهِ الْوُجُوه، وَلا تُسَوِّدْ وَجْهِي يَومَ تَبْيَضُّ فِيهِ الْوُجُوه) .



رابعاً : مسح الرأس

نمسح مقدم الرأس باليد اليمنى بما تبقَّى من بَلَل الوضوء ، ولا نأخذ ماء آخر غير المتبقي على اليد كما هو موضح بالشكل التالي:

ويستحب الدعاء عند مسح الرأس بأن يقال :

(اللَّهُمَّ غَشِّنِي بِرَحْمَتِكَ وَبَرَكَاتِكَ وَعَفْوِكَ) .



خامساً : مسح القدم اليمنى

نمسح ظاهر القدم اليمنى بباطن اليد اليمنى من أطراف الأصابع إلى المفصل بما تبقى من بلل الوضوء كما هو موضح بالشكل التالي .

ويستحب الدعاء عند مسح القدم بأن يقال :

(اللَّهُمَّ ثَبِّتْنِي عَلَى الصِّرَاطِ يَومَ تَزِلُّ فِيهِ الأَقْدَامُ واجْعَلْ سَعْيِي فِيمَا يُرْضِيكَ عَنِّي) .





الوضوء

إعداد: علي جواد سلوم
رسوم: كمال الباشا

ثانياً: غسل اليد اليمنى

نغسل اليد اليمنى من المرفق (الكوع) إلى أطراف الأصابع ، وليكن الغسل من الأعلى إلى الأسفل كما هو موضح في الشكل التالي.

ويستحب الدعاء عند غسل اليد اليمنى بأن يقال:

(اللَّهُمَّ اعْطِني كِتَابي بِيَمِيني وَالخُلْدَ في الجِنَانِ بِيَسَاري وَحَاسِبْني حِسَاباً يَسِيراً) .



ثالثاً: غسل اليد اليسرى

نغسل اليد اليسرى من المرفق (الكوع) إلى أطراف الأصابع ، وليكن الغسل من الأعلى إلى الأسفل كما هو موضح بالشكل التالي:

ويستحب الدعاء عند غسل اليد اليسرى بأن يقال:

(اللَّهُمَّ لا تُعْطِني كِتَابي بِشِمَالي وَلا تَجْعَلْهَا مَغْلُولَةً إلى عُنقي) .

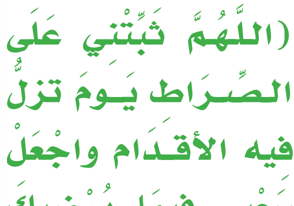


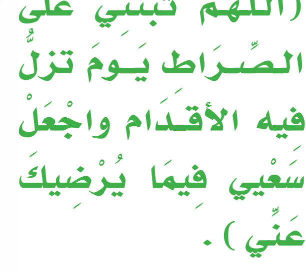
سادساً: مسح القدم اليسرى

نمسح ظاهر القدم اليسرى بباطن اليد اليسرى من أطراف الأصابع إلى المفصل ، بما تبقى من بلل الوضوء كما هو موضح بالشكل التالي:

ويستحب الدعاء عند مسح القدم بأن يقال:

(اللَّهُمَّ ثَبِّتْني عَلَى الصِّراطِ يَومَ تزل فيه الأقْدَامُ واجْعَلْ سَعْيي فِيمَا يُرْضِيكَ عَنّي) .





مبطلات الوضوء:

١ - خروج البول .
٢ - خروج الغائط
٣ - خروج الريح .
٤ - النوم الغالب على العقل .
٥ - الجنون .
٦ - الإغماء .
٧ - السُكْر .
٨ - الحدث الأكبر، وهو : كل ما يوجب الغسل .

ما يجب له الوضوء:

١ - الصلاة ، واجبة أو مستحبة ، إلاّ صلاة الميت .
٢ - قضاء السجدة والتشهد المَنْسيَّيْن .
٣ - الطواف الواجب في الحج والعمرة .
٤ - لمس كتابة القرآن الكريم







فابتعد الذئب قليلا ثم عاد للأغنام من الجهة الأخرى.






سيناريو: الشيخ بدر العلي
رسوم وتلوين رقمي : عبد الحليم ياسر


فتفاجأ أبو ذر من كلام الذئب وكيف نطق وذكر أمور تحدث بمكة .. فقرر أبو ذر الذهاب إلى مكة ليتأكد مما سمعه .
٥


هل سمعتم ما يقوله محمد عن آلهتنا
جل أنه يقول بأن الله واحد لا شريك له، وأن آلهتنا هي من عمل الشيطان
أسكتوا لقد جاء عمه أبو طالب ..
٦


فلحق أبو ذر أبا طالب ليسأله عن النبي صلى الله عليه وآله .
ما حاجتك .
هذا النبي المبعوث فيكم .. اريد ان أؤمن به وأصدقه
٧


فأخذه ابو طالب للنبي (ص) .
أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمدا رسول الله .
٨


يوميات كوكو وبطوط
سيناريو: علي البدري
رسوم وتلوين رقمي: كمال الباشا
اتركني أنام يا بطوط فأنا مستيقظ منذ الصباح الباكر وليس لدي عمل اقوم به
ما هذا يا كوكو انك تنام في وسط النهار انهض ايها الكسول
لقد سمعت بأن تحت سطح التربة بدأت تنمو الكثير من الحبوب فتعال لنحفر ونأكلها معاً ..
هيا بنا فأنا جائع جداً ... هيا أسرع اذاً
٣
نعم يا بطوط سنجد الكثير من الحبوب ونستمتع بأكلها كثيراً
هيا يا كوكو احفر بقوّة ، سنأكل كثيراً ها ها ها
٤
لنتوقف يا بطوط فلقد تعبنا كثيراً ولم نجد الحبوب ...
لمشكلة ليست في عدم وجود الحبوب فقط ، وانما كيف سنخرج من هذه الحفرة التي أصبحت عميقة ..
براعم الخير
١٦

كفاك قفز يا كوكو فلقد قفزنا كثيراً ويبدو اننا لا نستطيع الخروج بهذه الطريقة ..

لقد تعاونا على حفر هذه الحفرة العميقة ، فلماذا لا نتعاون على الخروج منها ..؟

وكيف ذلك يا بطوط .. هيا اخبرني فانا اريد الخروج بسرعة ..






زهراء
وبنات الإيمان
سيناريو: علي البدري - رسوم: وفاء عباس
تلوين رقمي: كمال الباشا
١
يجب أن نتفق اليوم على إجـــراءات الحـفـلـة ونقسم الأعمال فيما بيننا لكي لا ننسى شيء
لقد اشتريت زهوراً جميلة اليوم لأزين بها قاعة الاحتفال يوم غد فماذا ستجلبين أنت
أنا سأجلب حلوى معي، فأمي ماهرة جداً في إعداد الحلوى
٢
أما أنا سأتكفل بالصوتيات وسأجلب معي أغاني جديدة
!!
ما هذا يا رويدة هل تستمعين إلى الغناء .؟!
٣
أنا لا اسمع الأغاني دائماً إنها حفلة واحدة في السنة نستمع فيها إلى الأغاني ونفرح ..
يا عزيزتي رويدة إذا كانت حفلة واحدة فهل نعصي الله فيها ولا نصبر على طاعته ؟
٤
لكن الغناء جميل وموسيقاه تهدأني ..
لقد حُرِمَ علينا الاستماع إلى الغناء لأنه يشوه ارواحنا بمعصية الله ويبعدنا عن رحمته ..
لو جلبت لك عسل لذيذ لكنه مسموم هل ستأكليه يا رويدة .
براعم الخير
١٨

طبعاً لن آكله حتى لو كان طعمه لذيذ . فحلاوته
لوقت قصير وآلامه ستدوم طويلاً وربما أموت

وهكذا تفعل
معاصي الله
ظـاهـرهـا
جميل ولكن
باطنهاقبيح،
فالغناء وكل
المعاصي التي نهى الله عنها
انما هي قبيحة جداً لو فكرنا
بعواقبها

٥

إن الله سبحانه وتعالى
عندما ينهانا عن شيء إنما
هو لمصلحتنا ..

لقد سمعت أبي يقول
قال الإمام علي بن أبي طالب (ع)
((الغناء يورث الفقر، ويعقب النفاق))

وقال الإمام جعفر
الصادق (ع)
((بـيـت الغـنـاء
لا يــؤمــن فيـه
الـفـجـيـعـة، ولا
يجاب فيه الدعوة
، ولا وتـدخـلـه
الملائكة))

٦

وهل تقبلين أن تستبدلي رضا الله بأغنية ؟!

طبعاً إن رضا الله أكبر
من كل الغايات ، وسوف لن
أعـرض نفسي للبعد عن
رحمته فأنا أحب ربي أكثر من الغناء .

٧

قاعة الاحتفالات

إن ترك الغناء لا يعني ترك الفرح فسنفرح
كثيراً ..،
لكن من دون ان نعصي الله ، فهنالك بدائل
كثيرة في الموشحات والمسابقات ..

وأنا سوف
اترك الغناء
فلا يمكن أن
أعمل شيء
لا يرضى به
ربي

أحسنت يا صديقتي ..
والله سيعطيك اجر ما
تجاهدين به نفسك ..

٨



إعداد : علاء الأسدي



كوكب المريخ

كوكب المريخ هو أحد كواكب مجموعتنا الشمسية) حجمه أصغر من الأرض ولكنه أكبر من القمر , ويشبه الأرض من عدة وجوه , وسنته تبلغ ٦٨٧ يوما أرضيا

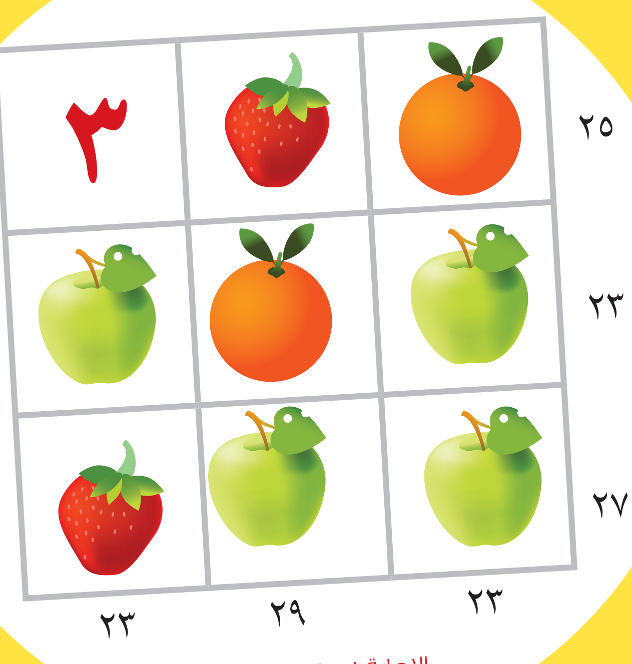
وبما أن الأرض والمريخ يدوران حول الشمس فإنها تلحق به وتسبقه وعندها يبدو للمراقبين بأن المريخ يتحرك إلى الخلف في السماء يرى المريخ وكأنه نجمة حمراء ساطعة وذلك عندما يكون قريبا منا وتصعب رؤيته إذا ما وجد خلف الشمس .. يٌعرف الآن أنه لا حياة على سطح المريخ فقد أرسلت مركبات فضائية إلى المريخ وهبطت بعض هذه المركبات على سطحه وأرسلت صورا واضحة وبالتفصيل لتضاريس المريخ , فالسطح هناك صخري متجمد , والسماء هناك ليست زرقاء كما هي عندنا على الأرض ...

فلون السماء هناك زهرية وذلك بسبب الغبار المنتشر في الجو الذي يحيط بالمريخ الذي يوقف الطيف الشمسي الأزرق ويمكن الطيف الآخر بالمرور ,

ويختلف المريخ عن الأرض بأن له قمرين بدل قمر واحد والاثنان صغيران جدا ويصعب رؤيتها إلا بواسطة مرقاب قوي , ويعتبر المريخ توأماً للأرض , ولكنه أبرد وغلافه الجوي أخف بكثير , وهناك احتمال بإرسال مركبة تحتوي على رواد فضاء للنزول على سطحه .



إعداد: الأستاذ لبيب السعدي



عين الأعداد التي تدل عليها الفواكه الموجودة في المربعات مستعينا بالمجموع الموجود في الأسفل واليمين.

إجابة العدد السابق

🍏 = ١٦

🍊 = ٢

🍓 = ٢٠

الإجابة في العدد القادم



١- الضوء
٢- المشط
٣- الطاولة
٤- العلكة
٥- المفتاح



من أنت

ما هو اسمك؟
اسمي بشار علي نصر اللّه .

أين سكنك ؟
اسكن في مركز مدينة كربلاء في منطقة الجمعية .

دراستك ؟
في الثاني متوسط في مدرسة لقمان الحكيم.

اين تقضي اوقات فراغك التي تحصل في ايام الدراسة ؟
احظر دروسي وأقوم ببعض اعمال البيت .

اين تقضي اوقات فراغك في ايام العطلة المدرسية .
اقضي بعضها في التفقة بالدين في مدرسة الامام الحسين(عليه السلام) في الحسيني الشريف والبعض الاخر اخرج مع الاصدقاء للتنزه وزيارة أرحامي .

هل تساعد والدك ؟
نعم أساعده وأقوم بكل ما يُريده مني .

هل تساعد والدتك ؟
نعم اساعدها بأي شيء اجلب ما تطلبه مني واقوم احيانا بتنظيف البيت .

ما الذي استفدته من الدراسة الحوزوية ؟
تعلمت أشياء كثيرة منها جملة من الواجبات والمحرمات والمستحبات والمكروهات .

ماذا تنصح أصدقائك؟
انصحهم بالتفقة بالدين والالتزام بالأخلاق ومساعدة آبائهم .

ما هي هواياتك ؟
كرة القدم .

ماذا تحب ان تكون بالمستقبل ؟
أحب أن أكون طبيباً ومقرئ للقرآن .



هيا نرسم
إعداد: علي جواد سلوم
كيف نرسم الخروف
١
٢
٣
٤
براعم الخير
٢٣


رسم وتلوين رقمي : كمال الباشا
من أخلاقنا